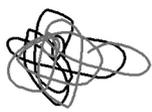


Kap^{N1}
Art
Prize







La Morte



Per qualcuno la morte è una luce bianca,
un tunnel pieno di immagini e sensazioni,
qualcosa che ti inebria di piacevole percezione di pace,
per qualcuno la morte è una fossa scura,
sempre più scura, sempre più scura.

per qualcuno la morte è vermi, insetti, formiche e niente più.
per qualcuno la morte è un gesto brusco, qualcosa di ingiusto.
sono morta cento volte.

la morte è delicata, è il senso delle cose,
rappresenta il presente, si muore ogni giorno.
si muore perchè non riesci più, si muore perchè si è stanchi,
si muore per rialzarsi un po' diversi. si muore ogni giorno.

la morte sono le foglie gialle e marroni,
quelle che cadono in autunno,
quelle che aiutano a concimare il terreno.
si muore da soli.

si muore per mano della persona sbagliata.
la morte è un presente infinito, una condizione, un mistero.
il mistero è affascinante, ti riempie di curiosità,
di domande e utopie.

si ha paura di ciò che non conosciamo,
si ha paura del diverso. la morte è diversa dalla vita.
muore la gioventù del corpo

per far vivere quella della saggezza
muore una relazione per far vivere la serenità in sé

muore un desiderio,
per far vivere una realtà, una scelta diversa.

muore un pensiero,
per far vivere un ragionamento, un punto di vista altrui.

la morte è un respiro di liberazione,
un motivo per vivere.

si muore ogni giorno,
quando si ignora il dolore altrui,
quando non c'è attenzione,
quando non ci concentriamo nel giro che fa il mondo.

si muore ogni giorno
negli occhi di chi spera, chiede e non viene guardato.

si muore sui marciapiedi,
nelle stazioni dei treni e degli autobus,
nelle case abbandonate.

si muore ogni giorno,
si muore di fame, si muore di guerra, si muore di ipocrisia.

si muore ogni giorno,
nelle stanze degli ospedali, quelle stanze piene,
troppo piene. riempite di persone e svuotate di affetto

si muore ogni giorno,
nelle parole sbagliate, nel respiro spezzato.

si muore ogni giorno,
nell'indifferenza,
nella ricerca del potere, nell'aver piuttosto che nell'essere.

si muore ogni giorno,
nel togliere i diritti,
nella volontà di rendere deboli i deboli e forti i forti.
si muore ogni giorno, nella mediocrità della politica.
si muore alla ricerca della libertà, una libertà che è menzogna,
pericolo, fantasma.

si muore ogni giorno, quando non si considera.
si muore dietro un computer, dietro un telefono,
siamo complici della falsità.

si muore ogni giorno, dentro un bicchiere vuoto,
che prima era pieno.

si muore ogni giorno, nelle difficoltà di una madre,
nell'ansia e la paura.

si muore ogni giorno, nella paura.
si muore ogni giorno e si vive da morti.

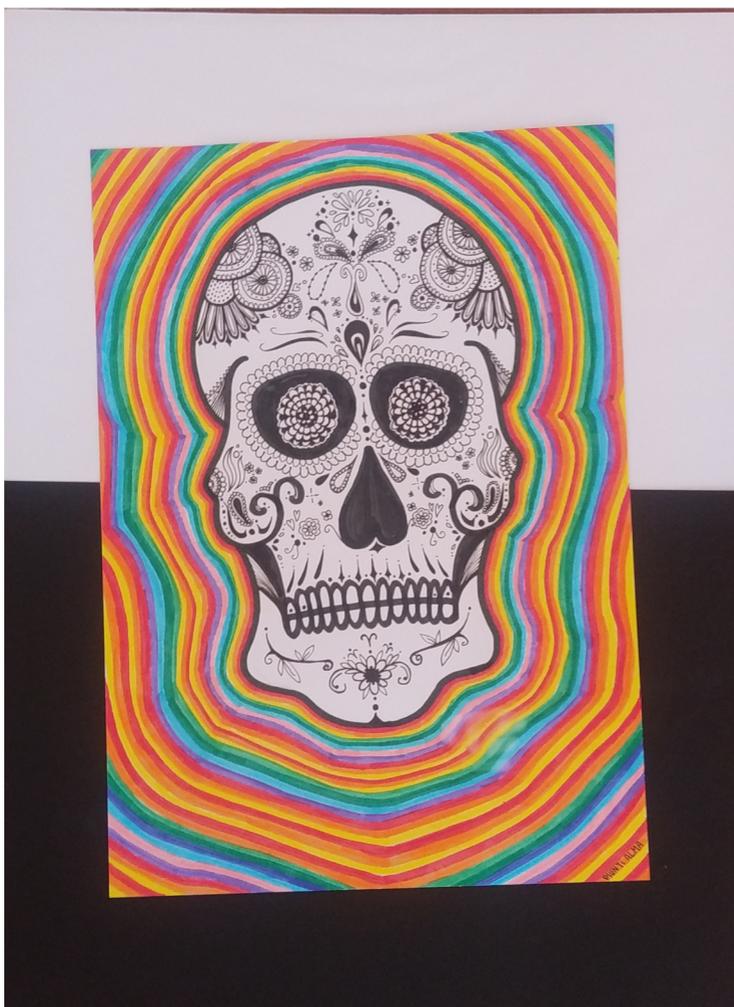
The background of the page is filled with a repeating pattern of light blue, hand-drawn scribbles. These scribbles are irregular, overlapping loops and swirls, scattered across the entire white surface. The density of the scribbles is higher in some areas and lower in others, creating a textured, abstract backdrop.

1 novembre 2022-Fontecchio (AQ)

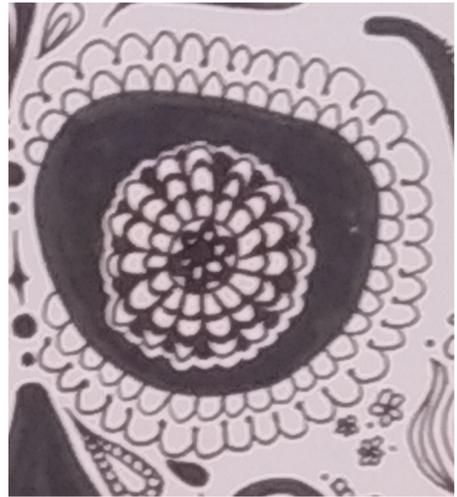


Chiara Duronio
"Trasformazione della materia.
E=mc2"
Acrilico su tela con specchi
200 x 70 cm
€ 500





Alma Piunti
"Colors of death"
Pennarelli su carta
30 x 40 cm



SHUTTERSTOCK



Giada Nardone

“Guardo la morte mentre guardi la morte”

Scultura con materiale di riciclo

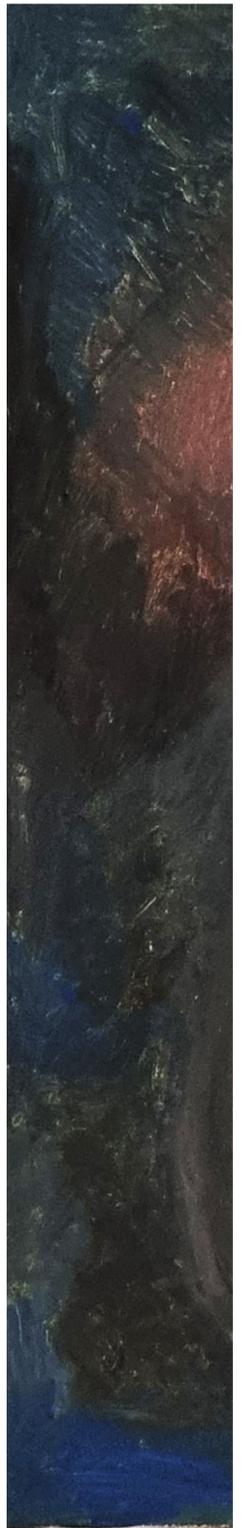
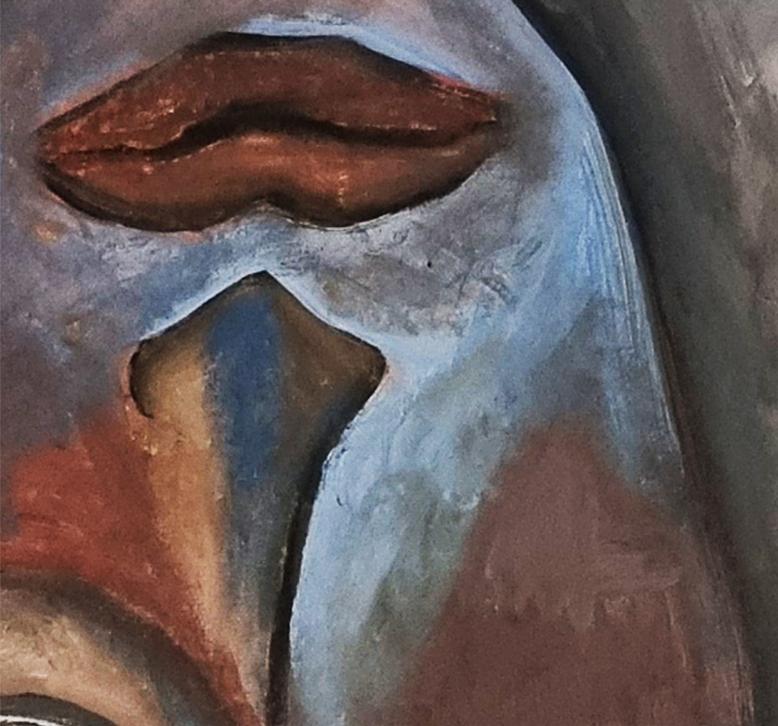
40 x 20 cm

€ 100





Giuseppe Zilli
"Sarò un leone?"
Acrilico su tela
50x60
€ 30





Mascia Cima

"Trapasso"

Scultura

10 x 10 x 10 cm

€ 120





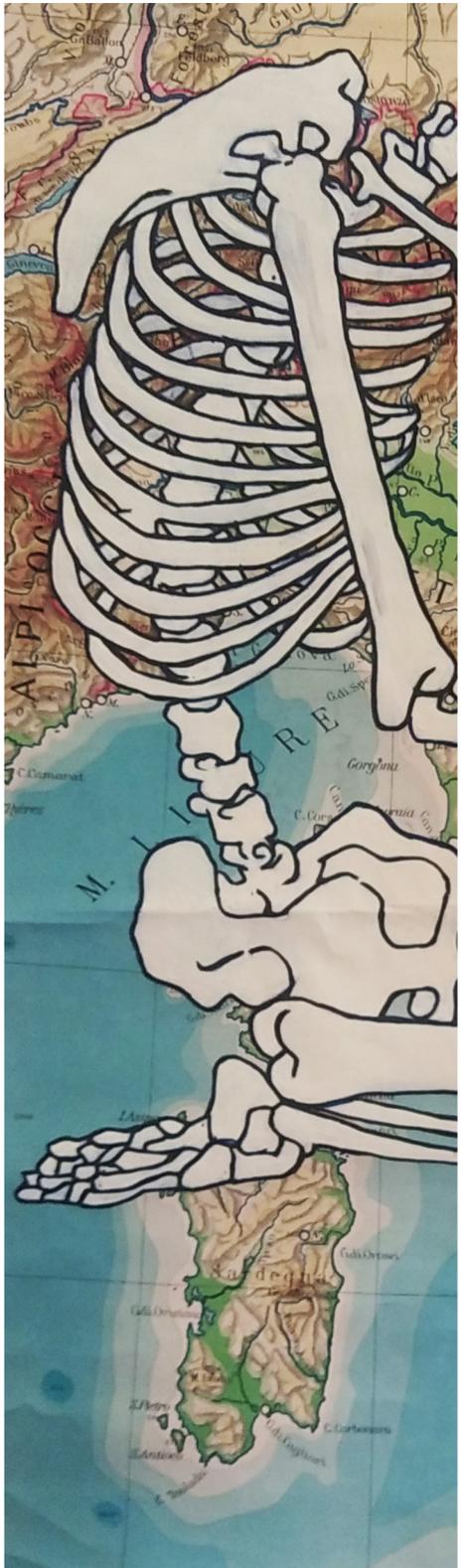
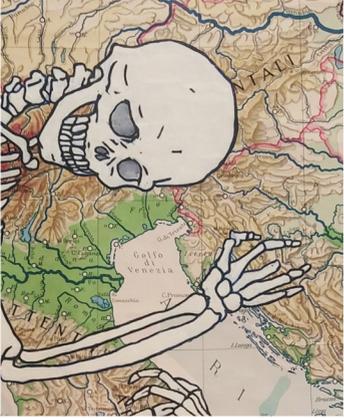
Sebastian Al6varez

"Elon Musk. 28 giugno 1971 - 24 maggio 2022"

Tecnica mista

100 x 140 cm

€ 300



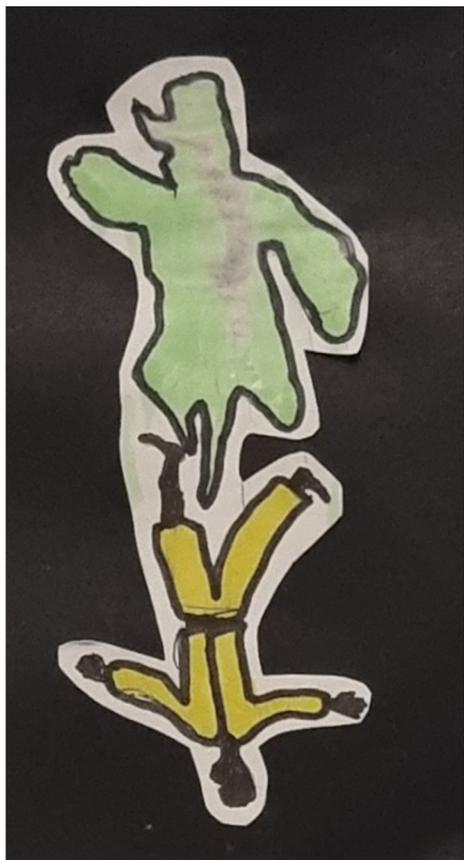


Bruno Morello
"El primer infinito"
Técnica mista
50 x 35 cm





Francesco Piunti
"Caduta libera"
Pennarelli su carte colorate
38 x 27 cm





Davide Gabriele
 "Quell'ora"
 Scultura in legno
 50 x 25 x 24 cm
 € 240





AFEDIA

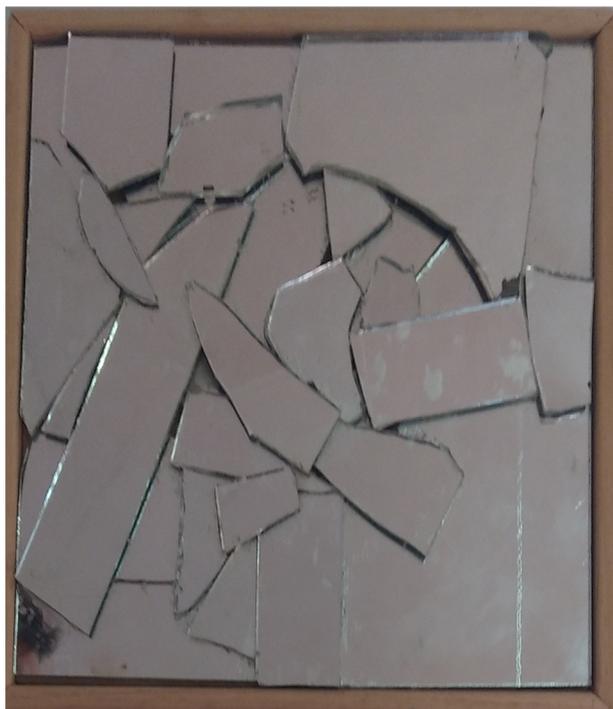
"Intelligenze artificiali...e altri demoni"

Dall-E, Stampa digitale

50 x 50 cm

€ 200





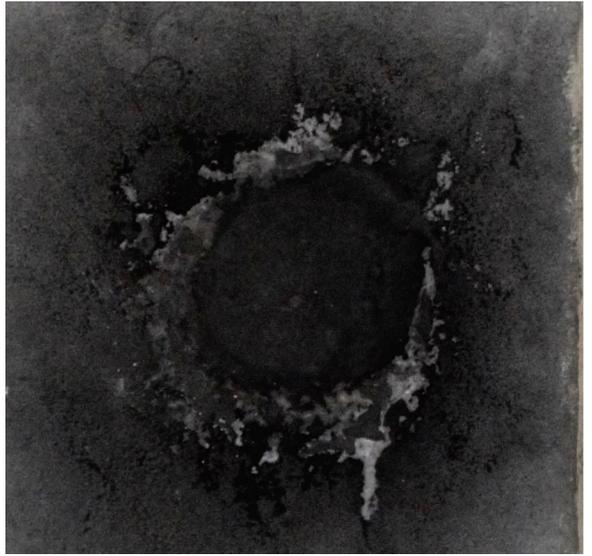
Nicolò Guarraci
"Senza titolo"
Specchi su legno
28 x 28 cm

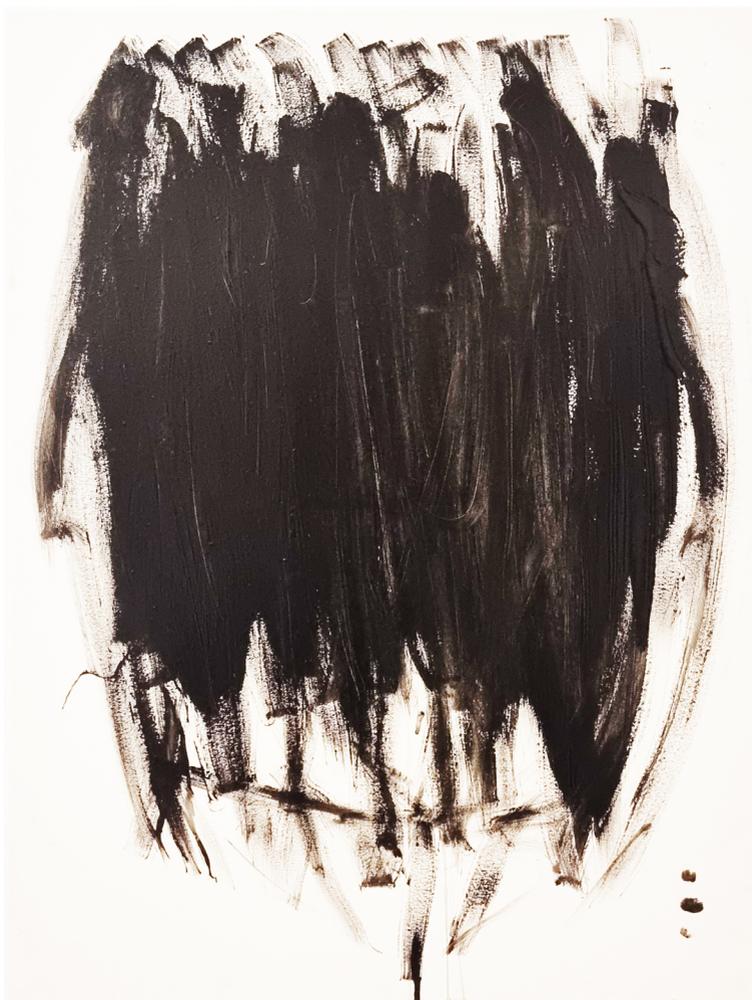
€ 30





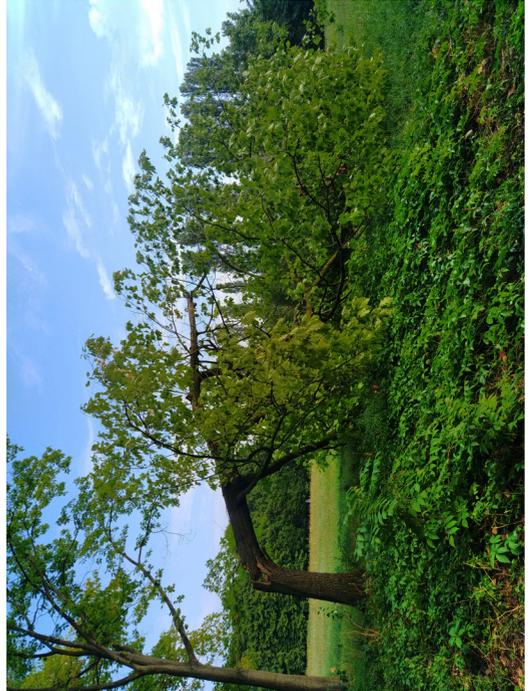
Francesca Racano
"Simulacro"
Tecnica mista
Dimensioni variabili
€ 400





Veronica Basilisco
"La cecità che guida il popolo"
Acrilico su tela
70 x 90 cm





Luca De Julis
"Prospettive (di morte?)"
Fotografie digitali
30 x 21 cm – 30 x 21 cm
€ 60





Antonio Santucci
"TDF (The Death Face)"
Stampa digitale
29 x 42 cm
€ 50





N. 16 Debora Frasca
"Sono morte le farfalle nello stomaco"
installazione -Tecnica mista
Misure variabili
€ 150

SONO MORTE
LE FARFALLE
NELLO STOMACO,
QUEL RINNO
DEL MARE
CHE AVEVO
SULLA PELLE.

SONO MORTE
LE FARFALLE
NELLO STOMACO,
HO BEVUTO LA TUA
CEMICA,
HO MANGIATO
IL TUO ACIDO,
HO ASPIRATO
IL TUO RANCORE

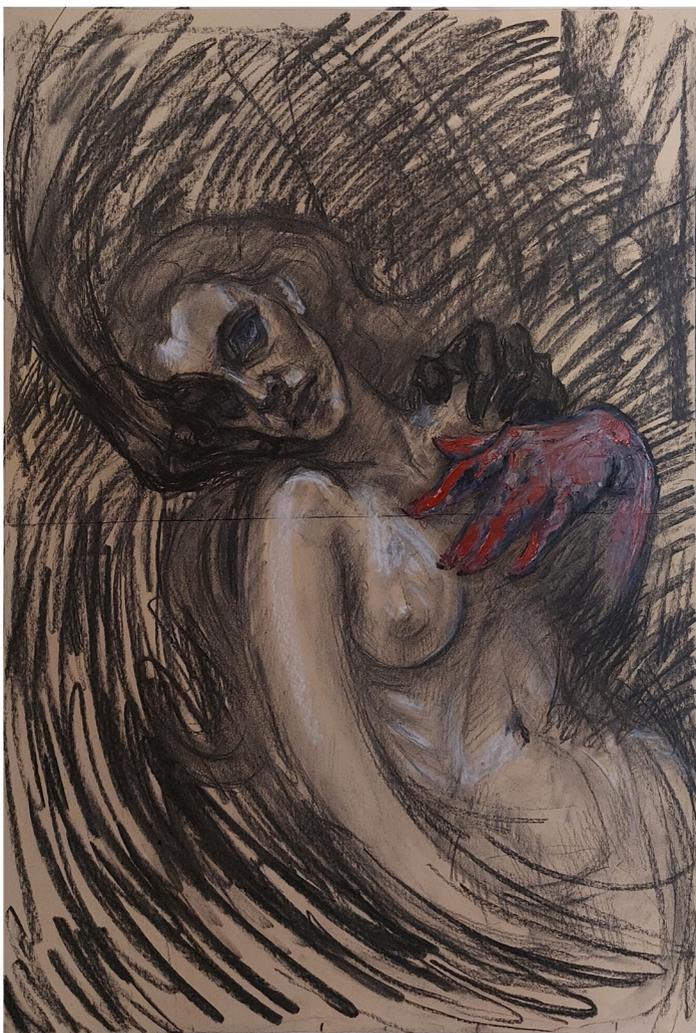
SONO MORTE
LE FARFALLE
DENTRO LO
STOMACO,
NON C'ERA PIU'
AQUA FREDDA,
MAI MESSO
LE TENDE
APPUNTO, I
FASCI ALLA
SINISTRA.

HO IDENTIFICATO
LE FARFALLE
CON AVEVO
NELLO STOMACO,
SANTANDO DI
VELCHIO,
SI CHIUSO,
SI HEMOTONIA.

HO IDENTIFICATO
LE FARFALLE
CON AVEVO
NELLO STOMACO,
NON MI
RIPROTEVO PIU',
DORSO PARE
QUALCOSA.

HO BEVUTO LE
FARFALLE UFLITE
DA UN CORNO,
SI HO BEVUTE
NEL MARE,
SE HO BEVUTE
PER AVERE SABLE,
LE HO LASCIATE
A TERRA NEL
BOLLO.
LE HO LASCIATE
PER RITROVARE
PRIMO O POI.





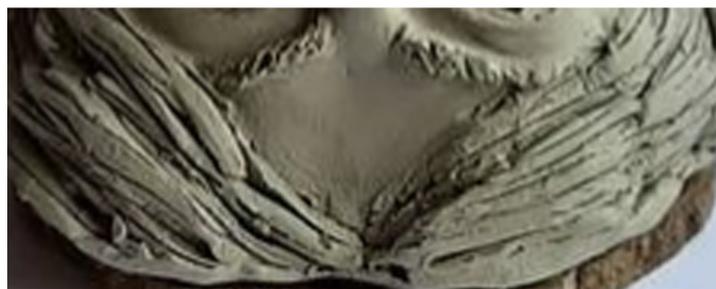
Sânziana-Maria Georgescu
"Femeie în beznă/Donna nelle tenebre"
Tecnica mista su carta
55 x 70 cm





Névoanarua
"Solo Fiori Secchi"
Ceramica monocottura
15 x 15 x 25 cm

€ 250





Massimo Piunti

“La strada bianca per casa”

Tempera acrilica su cartone

180 x 110 cm

€ 700





Giordano Ianni
"Pyrrhocoris Apteris"
Bassorilievo su pietra e legno
29 x 47 x 8 cm
€ 300



